

Confirm Cultural Confidence and Build Powerful Cultural Socialism Country

Xu Yingna

Tianjin CPC School, Tianjin 300191, China

xyn72@126.com

Key Words: Cultural Confidence Powerful Country in culture Socialism

Abstract: For historical or realistic reasons, for subjective or objective reasons, the culture is lack of confidence in China. Only if the cultural confidence is be strengthened, powerful cultural socialism country can be built. Furthermore, several strategies are put forward at the end of the paper.

新时代背景下坚定文化自信，建设社会主义文化强国

徐应娜

中共天津市委党校，天津，中国

关键词: 文化自信 文化强国 新时代中国特色社会主义

中文摘要: 由于历史和现实的原因，也由于主观和客观的原因，我们的文化现在还存在着一定程度的不自信。建设社会主义文化强国，必然要坚定文化自信。由于我国在军事上、政治上、经济上均已步入世界前列，中国特色社会主义进入新时代，文化自信提出正当时。进而本文提出了坚定文化自信，建设新时代中国特色社会主义文化强国的对策。

1. 引言

党的十九大报告中明确指出：“文化是一个国家、一个民族的灵魂。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。要坚持中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造力，建设社会主义文化强国。”坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛是中国共产党新时代的历史使命。

2. 文化自信的内涵

要了解文化自信的内涵，首先要明白什么是自信。从心理学的角度讲，自信就是班杜拉(A. Bandura)在社会学习理论中提出的自我效能感,是指个体对自身成功应付特定情境的能力的估价。自信是在自我评价上的积极态度，是一种强大的信念，是发自内心的自我肯定与相信。只有自己相信自己，他人才会相信你；自信是对自身力量的确信，深信自己一定能做成某件事，把许多“我能行”的经历归结起来就是自信。我们所谓的文化自信首先是对自身文化价值的充分肯定，其次是对自身文化生命力的充分信赖，其本质是对中国特色社会主义的理论与实践成果的充分肯定与自信。

3. 文化不自信的原因分析

绝大部分人热爱自己的文化，对民族文化有着深入的了解同时也有着深厚的感情，这是我们文化自信的基础。但是还有一部分人对自己的文化了解较少，对西方文化的一知半解，形成了一种盲目的从洋媚外思想，有着对自己文化诸多的不自信，究其原因无外乎以下几点：

3.1 历史上的殖民文化使得我们文化不自信

自鸦片战争以来到新中国成立这段时间，中华民族面对列强受尽欺辱，尽管我们不屈不挠，但百年沧桑，总有一些人跪着仰视西方，“五四”新文化运动学习西方的先进技术在一定程度上确实推动了社会的进步，但是从另一方面也否定了中国文化，造成了我们文化的不自觉和不自信。我们曾经怀疑落后的根源是传承了几千年的文化造成的，以致全盘西化，甚至有些文化精英要将汉字变成西式的字母文字。改革开放后，我们大力提倡学习英文，为追赶世界立下汉马功劳。可是目前的外语教育无意中向我们的国民过分强调西方文化的重要，无意中助长西方文化对中国文化的侵蚀。

3.2 文化产业薄弱，媒体对中国文化的传播有效性不够，使得我们文化不自信

媒体对文化传播起着很大的作用，这是毋庸置疑的。但是如果没有文化产业的助力，文化传播的广度、深度和可持续性都不够。很长一段时间，只要有西方大片上映，整个电影院人山人海，一时间，个人英雄主义、自由、平等的西方价值观悄然流入我们的头脑，主导了我们的视野。只看一部西方大片，我们可能对西方的价值观理解不深，看两部大片我们可能对西方的价值观有所了解，但是当我们一部接着一部的看下去的时候，心理暗示不可避免。就像电视广告对购物的心理暗示一样，在无意识中，西方价值观会随着电影的情节进入潜意识，这些观念反复出现，在潜意识中积累下来，当生活中出现了类似的情节，我们的意识就会受到潜意识的影响，左右我们的价值判断。那么如何才能将自己的价值观源源不断的向外传播，使世界深入全面的了解中国？强大的文化产业就是帮助媒体具有连续传播能力的平台。

3.3 对西方文化的肤浅了解使得我们文化不自信

西方对我们的文化侵蚀，最核心的就是西方的民主、自由和博爱，及西方的民主制度。可是这么多年来世界发生的很多事情，让我们真正了解西方民主制度的深层含义。从次贷危机中我们领悟到，所谓西方标榜的诚信，只是西方资本主义的攫取利益的一块遮羞布而已。欧债危机说明西方的民主选举只是一个没有底线的政治手段而已，为了选票，可以不顾国力，不顾民族利益，哪怕民族破产也要讨好国民懒惰的习性赢得选票，以致派生出欧猪四国(pigs)，使得西方在很多传统制造业的竞争力下降，出现巨额赤字，为了保持原来的生活水平，不得不靠借债度日，直至无力偿还。打着为了西方民主自由幌子的颜色革命，从北非到西亚，埃及、利比亚、伊拉克、叙利亚、阿富汗等，这些实行革命的国家，哪个国家不处在战乱之中？西方民主搞乱别人，乘机抢劫，近200年来一直没有本质的改变，只是抢劫方式的变化。相反，我们的制度是建设好自己家园，为实现民族复兴之梦而努力。可惜的是很多国人没有认清西方价值观、西方制度凸显出来的弊端，也没有充分感受到中国制度、中国价值观的优越性，因而没有树立起应有的文化自信。

4. 新时代背景下坚定文化自信建设社会主义文化强国的提出正当时

党的十八届六中全会第一次提出了文化强国战略，党的十八大以来，习近平曾在多个场合提到文化自信，传递出他的文化理念和文化价值观。文化自信成为继道路自信、理论自信和制度自信之后，中国特色社会主义的“四个自信”。也就是说建设文化强国的前提是必须树立文化自信，至此坚定文化自信建设社会主义文化强国成为时代的课题。

4.1 军事方面，中国综合军力排名目前世界第三

海陆空三军中，以海军力量较弱。中国陆军总兵力目前世界第一。世界上最先进的坦克之一ZTY-99式坦克就是中国研发的。空军的主要战斗力在于武器的强悍，中国目前已研制出第五代隐形战机J-20，第四代战机J-10已服役。另有中国战略导弹部队即二炮部队，为中国的导弹增添了光辉的一笔，美国之所以不敢贸然挑衅中国和俄罗斯，原因就在于此。

4.2 经济方面，我国已经是世界第二大经济体，第一大贸易国

我们的科技水平进步很快，很多科技已经走在世界前列，如量子技术、超导技术、石墨烯技术，高铁技术，第四代核能技术，民用核聚变技术等等，我们2020年左右建成的空间站将在很长的一段时间里是世界唯一的空间站，现在我国每年专利申请数量已经跃居世界第一。我们倡导的“一带一路”建设正在逐步落实，沿线国家积极加入，国家的软实力正逐步加强。我们游客正步入世界每一个角落，为了吸引中国游客，很多国家的很多地方都增加中文路牌、雇佣会讲汉语的销售员。人民币不但成了国际储备货币，而且在很多国家是硬通货币。

4.3 政治方面，我国世界政治地位不断提高

我们一直在探索马克思主义中国化的道路，形成了具有中国特色的社会主义理论体系。放眼世界，曾经的社会主义国家苏联解体了，东欧、中东地区出现了颜色革命，只有中国一直是社会主义国家，构建起完善的具有中国特色的社会主义制度体系，开辟了一条具有中国特色的社会主义道路。我们没有跟着别人跑，而是一直坚定的走着自己的路。在中国共产党的领导下的中国政治上日趋成熟，中国护照就是最鲜明的例子。中国护照可能不是免签最多的护照，但是国外一旦发生战乱，是能让你及时安全带回家的护照，这就是文化自信的基础。

4.4 文化方面，文化建设已在路上

这些年，在中国共产党的带领下，我们不但一心一意的进行经济、政治建设，也在进行文化建设并取得一定的成绩。首先，大力提倡社会主义核心价值观的建设，用社会主义核心价值观引领各方面的工作。其次，进行了公共文化服务体系建设，让公民共享文化建设的成果。另外，文化产业的不断发展，使其逐步成为国民经济的支柱产业。

5. 新时代背景下坚定文化自信，建设社会主义文化强国的路径

在我国迈入世界军事强国、经济强国和政治强国之后，建设社会主义文化强国是必然的选择，而建设社会主义文化强国的前提是坚定文化自信。只有文化自信了，才能向文化强国迈进。文化强国是指国家具有强大的文化力量，这种力量既表现为具有高度文化素养的国民，也表现为发达的文化产业，还表现为强大的文化软实力，文化生产力全面解放，文化产品符合时代的需求，能够满足人民大众对美好生活的需求。

5.1 增强社会主义核心价值观的自信、认同、践行和传播

核心价值观是一个社会处于主导和支配地位的价值观，是处于同一社会的人对物质世界和精神世界的判断、评价、取向和选择。不同的社会形成不同的文化，因而也会有不同的核心价值观。西方文化之所以可以强势进入其它文化中，重要的原因是西方民主、自由、平等的核心价值观能够被其它文化所接受。核心价值观根植于本民族的文化土壤中，能够提升国人的文化认同感。对社会主义核心价值观的认同，是提升文化自信建设社会主义文化强国的必经途径。全社会要积极践行、积极传播社会主义核心价值观。

5.2 弘扬中国共产党的政党文化自信是关键

世界上有些国家是文化强国，但不是我们所追求的文化强国。我们要建设的是社会主义文化强国，这与西方资本主义文化强国有着本质的区别。建设社会主义文化强国必须在中国

共产党的领导下，坚定中国共产党的政党文化自信。所谓政党文化，根据学者赵理富的解释，是指一个政党所具有的为其党员所认同的意识形态、组织心理、制度规范和行为作风。当今世界没有哪个政党像中国共产党那样拥有8800万党员；世界上也没有哪个政党像中国共产党那样，制定了严格的组织纪律和行为规范，并且从严治党一直在路上。自诞生之日起，近百年的风风雨雨，中国共产党一路走来，积淀了丰厚的革命斗争经验和社会建设经验，形成了自己独特的政党文化底蕴。作为几十年的非竞争性大党，作为带领中国不断前进的执政党，中国共产党没有理由不对自己的政党文化自信。政党文化自信无疑会增强文化自信。

5.3 实现文化的现代化是坚定文化自信建设社会主义文化强国的重要内容

中国要实现现代化，没有文化的现代化是不行的。文化不仅决定着衣食住行，还决定着制度、体制、法律、礼仪、规章、伦理等，更决定着一个民族深层的世界观、人生观、道德观、价值观。任何先进的文化都是在人类社会发 展进步的过程中逐渐形成并发展进步的。今天先进的文化都是在过去优秀的传统文化的长期发展中提升的。我们应该吸取古今中外的一切优秀文化推动中华文化的发展提升，使中国在立起来，建起来，富起来之后可以强起来。

5.4 文化产业是加速器，为中国文化的国际和国内的传播助力

文化产业首先是一种经济活动，服从于市场经济的基本规则。文化产业还是一种传播活动，服从于国家利益的基本准则。文化产业不仅产生财富和就业，而且传播价值观、思想和知识。强势文化、先进科技、先进管理和全球市场的结合，必将产生文化强国。文化强国不仅占领了全球文化市场的大片领域，获取全球文化市场的大额利润，而且将自己的强势文化传播到地球每一个角落，影响人们的思想观念，影响其它国家的发展，影响世界未来的走向。

6. 结束语

文化自信是基于成功的经验和吸取失败的教训而树立起来的自信。文化自信来自于社会价值观，来自对数千年的传统文化的正确的认知，来自对现代文明的努力探索。文化强弱是国家强弱的决定性力量。从世界历史和中国历史看，国家的强大绝不只是经济、军事上和政治上的强大，只有加上文化上的强大，树立起文化自信，才能最终决定国之强弱。

References

- [1] Xi Jinping, The Great Victory of Socialism with Chinese Characteristics in a New Era, Report at the 19th National Congress of the Communist Party of China ,2017
- [2] Foucault, Michel, The Archaeology of Knowledge, Routledge, 2002
- [3] Heller, Agnes, A Radical Philosophy, B. Blackwell, 1984