

Practical Teaching Design of Educating People with Culture from the Perspective of Moral Psychology---Taking the Zhuhai Study Tour of Hong Kong and Macao College Students as an Example

Shaoyun Xia^{1, a}, Xuemei Zhao^{2, b}, Yuming Zhang^{1,3, c*}

¹ Zhuhai Campus, Jinan University, Zhuhai, China

² Department of Publicity, Doumen District, Zhuhai, China

³ School of Education, City University of Macau, Macau

^a554788505@qq.com, ^b32075956@qq.com, ^c112636893@qq.com

*Corresponding author

Keywords: Moral psychology, educating people with Culture, Hong Kong, Macao, Taiwan and overseas Chinese students, practical teaching.

Abstract. In order to better enhance the appropriateness and effectiveness of ideological education for overseas Chinese students from Hong Kong, Macao and Taiwan, this paper takes Zhuhai study tour for Hong Kong and Macao college students as an example based on the relevant theory of moral psychology which is more culturally universal. This paper probes into the design of the practical teaching mode of cultural education. The design scheme mainly includes three modules: (1) to promote the construction of the national "moral circle" through individual contact and "listening to stories"; (2) to exaggerate the moral emotion, such as promoting "civilization" in "contempt" and stimulating "love and hate" in "anger"; (3) to enhance the "sanctity" of young students' thought, namely, motivate them to appreciate the "holy lands" and to follow the "saints".

道德心理视阈下文化育人实践教学设计 ——以港澳大学生珠海游学为例

夏少云^{1,a}, 赵雪梅^{2,b}, 张宇明^{1,3,c*}

¹暨南大学珠海校区, 珠海, 中国

²珠海市斗门区宣传部, 珠海, 中国

³澳门城市大学教育学院, 澳门

^a554788505@qq.com, ^b32075956@qq.com, ^c112636893@qq.com

*通讯作者

关键词: 道德心理; 文化育人; 港澳台侨学生; 实践教学

中文摘要.为更好地提升面向港澳台侨大学生进行思想教育的適切性和效能性, 文章基于较具文化普适性的道德心理相关理论, 以港澳大学生珠海游学为例, 探究了文化育人实践教学模式的设计问题。所设计方案主要包括3个模块:通过个体接触和“听故事”来促进民族“道德圈”的塑建; 进行道德情绪的渲染, 例如在“鄙视”中弘扬“文明”, 在“愤怒”中激发“爱憎”; 提升青年学生的思想“神圣性”——叹“圣地”而化育, 仰“圣贤”而思齐。

1. 引言

对港澳台侨同胞进行以民族认同和爱国主义为基本内容的思想和文化引领，是促进和维护祖国统一、凝聚海内外力量以实现中华民族伟大复兴的重要之举。随着中国大陆社会经济的快速发展和国际地位的重新崛起，越来越多港澳台侨青年选择到中国大陆高校求学。以恰当方式开展好其思想工作，既可成为我们开展民族统一与复兴工作的重要渠道，也是摆在我们面前的重要挑战和时代课题。

思想教育作为一门学科诞生于20世纪80年代的中国，但它自古便是人类社会实践的重要方面和客观存在。虽然西方社会没有使用这一概念，但其基本内容——思想教育、政治教育和道德教育却一直体现于各种国民（公民）教育中。例如，美国也非常重视民族意识和民族精神的培育。它主要体现为“爱国的民族精神；乐于进取、勇于创新的民族精神；崇尚个人奋斗的民族精神”。^{[1]161}

在思想教育中进行文化融入的思想，普遍通行于古今中外各种体制与国度。欧美等国在甚早开展的“文化育德”实践活动中，积淀了丰富的经验。如：高度重视公民政治教育、传播主流政治文化、加强民族精神教育，注重教育内容的继承性和现实性、教育方法的综合性和渗透性等。中国传统文化饱含着集体主义、爱国主义和民族精神及仁爱忠恕、重义轻利等“教化”思想，“中国传统‘教化’强调道德教育的重要性和至上性，注重主体自觉和道德践履，强调情感欲望和理性精神的统一，坚持贵和持中，坚持有教无类、因材施教，坚持率先垂范、以身作则。这些内容和方法不仅在传统社会发挥着重要的教育作用，而且对当代思想教育仍发挥着重要作用。”^{[2]1}

基于此，本研究认为把中国文化融入到港澳台侨学生的思想教育，在文化学习与传承中推进思想教育的实施，对他们而言具有更高的接受度和更大的适切性；同时，可更好地提升他们对中国文化的认知、认同和传承，在文治教化中启迪他们融会贯通中国文化的精髓，生发和激扬“知我中华、爱我中华、献身中华”的爱国情怀和民族情感，在潜移默化中培育他们乃至周边人员的国民意识和素养，甚而促进港澳台地区的国家认同感、归属感，提升华人华侨的民族自信心、自豪感。

在思想教育的方法上，“西方社会更加注重运用间接的教育方式，采用潜在的、综合的、广义的教育方法，即通过提出问题、开展活动等方式进行启发诱导、熏陶感染”。^{[2]71}而我们的港澳台侨学生成长于受西式教育影响较大的地区，他们在中小学阶段均不熟悉、不习惯在大陆较为传统的直接式、灌输式思想教育模式，故宜把开展中国文化的体验与实践活动，作为一种蕴含式、嵌入式的港澳台侨大学生思想教育载体。本研究聚焦于从具有文化普适性的道德心理视阈，探究文化育人实践教学模式的设计，并以组织港澳大学生到珠海进行社会文化考察游学为例进行阐述。

2. 模块一：民族“道德圈”的塑建

“道德圈”（the moral circle）最早由19世纪的历史学家威廉·莱基（William Lecky）提出，用于衡量人们的道德态度变化。“道德圈”包含着我们认为是重要的、值得关心的人。人们的道德圈可随着成长而增大：“人类最初降临于世的时候，力量简直微不足道；而道德的作用就是逆转这一局面——仁慈善心曾经只限于家人，后来圈子逐渐扩张，首先扩张到一个阶级，然后扩张到一个国家，再后来扩张到国家联盟，之后扩张到全人类。最后，就连我们对动物的感觉也受其影响。”^{[3]188}

至少有如下两种途径可以在不同程度上扩张我们的道德圈：

2.1 个体接触

一群地位平等的人，怀着共同的理想和愿景并一同努力，就有可能逐渐消除偏见，如常被举例的部队和运动代表队。^{[31]189}具体到中国文化实践活动而言，可首先考虑培育和提升参与学生的团队精神和协作意识，相应环节的主题活动举例如下。

(1) 活动主题：团队精神

(2) 活动程式：

- a. 在开展实践活动之前，请整个团队中的每位成员勾选最愿意与之合作的人；
- b. 将团队分成若干小组，穿上不同组服（自行设计LOGO）并设计不同的组名和口号等；
- c. 穿插开展时长为2学时左右的若干实践性（对抗性）拓展项目，并在活动快结束的某个时间节点，再请每人勾选最愿意与之合作的人。

(3) 交流讨论：

- a. 通过参加拓展项目，你是不是对某个原来并不熟悉的人更加了解，从而也更加喜欢或不喜欢他/她了呢？
- b. 在共同努力完成项目任务时，你与同伴之间会不会产生分歧呢？你们又是如何控制它甚至是消除它的呢？
- c. 在项目结束时，你是对全体成员还是所属小组的成员，产生了更加强烈的亲近感呢？为什么？

(4) 活动观测点：

组员之间是否能产生相互吸引和协作的效用，形成团队“道德圈”。

2.2 “听故事”

哲学家玛萨·诺斯鲍姆曾说：故事可帮助儿童对他人产生共情和认同——尽管其观念和身份可能与儿童自己大相径庭。故事不单可以通过一个个案例来激发同情，还可以引导我们内省自己的道德准则和行为习惯。正如心理学家史蒂芬·平克所说：“通过外国人、探险家或历史学家的描述来观察所见的世界，可以把你心中毋庸置疑的规范（‘就应该这样做’）变成局外人的冷静旁观（‘我们现在碰巧这样做’）。”旅行，能开阔视野，也是一种“听故事”的好方式。^{[31]189-190}对参加珠海文化实践活动的澳门学生来说，可通过游学“故事”来改变他们受限于澳门的意识格局，形成区域合作的观念乃至民族“道德圈”。相关环节可设计为：

(1) 活动主题：家国情怀

(2) 活动程式：

- a. 到珠海档案馆等处参观，从民生资源、商贸往来、宗族播迁等方面，着重了解珠海与澳门一衣带水、两地情深历史渊源。
- b. 参观横琴开发区，在新建设的澳门大学、对澳青年创业谷等实地感受珠海和国家对澳门在发展资源、政策倾斜等特别支持，引导他们站在区域和国家高度来考虑自身与社会的发展，在中华民族层面形成更大的“道德圈”。

(3) 交流讨论：

- a. 澳门的发展能与珠海相割裂吗？在哪些方面是难以离开珠海、广东乃至国家支持的？
- b. 澳门在粤港澳大湾区的发展中，尤其是在带动珠海的发展中，有哪些独特的优势或突出的潜力？

(4) 活动观测点：

在口头心得或书面感想中，是否较普遍出现了国家（区域）认同感或民族自豪感相关的内容。

3. 模块二：道德情绪的渲染

情绪可在未经道德判断的情况下，或作为道德判断的结果而激发和驱动我们的道德行为。^{[4]114}罗津等（Rozin et al.）认为，根据三种不同的道德规范，鄙视、愤怒和厌恶这三种道德情绪扮演着不同的角色。鄙视发生在人们违反与公共利益或社会秩序(social hierarchies)相关的社群规范时。愤怒发生于人们违反禁止伤害他人的自治规范时。厌恶则发生在人们违反了要求保持纯洁的神性规范时（在非世俗社会中）；在世俗社会中，人们也有关于纯洁的规范，但他们对这些规范的违反，更多是解释为对本性而不是对神性的违犯。^{[5]574}

积极心理学者海特（Haidt, 2001）认为，直觉与情绪相互交织，道德直觉在道德判断中处首要地位。^{[6]18}在大学生社会与历史文化游学中，我们恰恰是更多的通过感性直觉来促进理性认识；就思想政治教育的方法而言，它更偏重于“以情动人”。“情”包括了情感与情绪。故在文化实践活动中，可通过在特定情境中的相应活动来渲染情绪，进而达到激发情感、促进认知、驱动行为之目的。

3.1 在“鄙视”中弘扬“文明”

总体而言，港澳地区的社会法纪观念与公序良俗风气，要比好些地方都强。但遗憾的是，近年来在幕后黑手的煽动和操纵下，先后发生了港独分子占中、港独议员辱华等极端事件。这不仅在情感上让“亲者痛、仇者快”，更是在客观上影响了香港的国际形象、冲击了香港的经济发展，最终损害的是香港的治理秩序和居民的切身利益；故而受到了包括绝大多数香港居民在内的一致讨伐。为了更好地激起港澳青年对“反中乱港”的暴民行为的鄙夷之情，可在文化实践活动中设计如下环节：

（1）活动主题：践行“文明”

（2）活动程式：

a. 参观港珠澳大桥，在海空飘渺中感受大桥的磅礴与交通的便捷，畅想粤港澳大湾区建设与发展的美好蓝图。

b. 观看经整理制作的港独相关视频，倾听各界爱港爱国人士对反中乱港行为的愤慨。

（3）交流讨论：

a. 港澳的发展和良好的秩序需具备哪些基本的条件与支撑？

b. 对于哪些一边打着民主自由旗号、一边收受黑金的港独分子，我们应如何识别他们的真正动机和真实面目？

（4）活动观测点：

在口头心得或书面感想中，是否较普遍的出现了对反国乱港、损害香港利益的假民主、真私利、拿黑金的乱港分子的鄙夷之情。

3.2 在“愤怒”中激发“爱憎”

当人们不善合作或为侵占资源时，便把他人视为是低等或不值尊重的。在强调平等的社会中，这是一种伤害。不仅受伤害者会感到愤怒，观察到侵犯行为的第三者也会感到愤怒；尽管有时受害者本身会消极、不在乎、健忘乃至已经死亡。同情受害者或维护规则的人会因实施报复而付出代价，故这在动物界中极为罕见，但在人类中却是相当普遍，正如PETA为保护动物而施行的干涉行动。^{[4]130}

因人们会尽量避免招致他人的愤恨，故愤怒在客观上促进了人们的良好行为。这种善行可以简单地用为了自身利益来作解释。但重要的一点是，愤怒还能激发不仅仅是为了自身利益的善行。Fehr & Fischbacher通过实验发现，第三方观察者会对在囚徒困境中的叛变者给予惩罚。其中的动机，并非简单地为了自身利益，而更多是为了纠正不公。在该实例中，动机好像更具有道德适当性。因此，愤怒显然可以通过多种方式而服务于对道德行为的激发。^{[7]63}在港澳学生文化实践活动中，可设计如下环节来激发他们的善恶鉴别与分明的爱憎之情。

(1) 活动主题：爱憎分明

(2) 活动程式：

a. 到珠海淇澳岛参观白石街，重忆当年鸦片贩子及殖民侵略者对我国人民带来的沉重灾难；缅怀岛上村民在1833年英勇战胜外国侵略者并迫其赔偿白银三千两的伟大壮举。[8]250

b. 参观在日军机场旧址上修建而成的珠海机场（含航展视频）及航空工业城，感受城市发展与国力崛起的振奋与自豪。

c. 到机场附近的万人坟、日军慰安所遗址、“慰灵”石刻等地，恸忆日军为切断中国南海交通线，入侵三灶岛，建立日本海军第六航空基地并将三灶变成“人间地狱”的血泪史。

(3) 交流讨论：

a. 在悲惨的历史中，你觉得最可爱和最可恨的分别是哪些人呢？

b. 同样的人民群众，在不同的时代和国力中，其命运是一样的吗？今天的安定和繁荣，得依靠什么来作保障呢？

(4) 活动观测点：

许多港澳青年都在珠海等地有一定的亲缘关系，在如上情景体验中，能否点燃他们的“家仇国恨”？在此基础上，能否将质朴的爱恨之情升华为民族复兴使命与文明竞争意识？

4. 模块三：提升思想“神圣性”

人的社会空间包括了亲密性、社会性（等级）和神圣性三个维度；一旦失去对神圣的追求，个体的世界便会因窄化而变得贫乏。与某种“道德圈”的人保持亲密性，是人们最朴素和最普遍的一种追求；同时，大多数人也会积极追求与社会声誉、社会阶层等相关的社会性。而对理想、信仰等神圣性的追求，则相对较为高远，需要一定的事物或事件来触发和升华。

当人们面对庞然大物或伟大理论等巨物时，会自感渺小，产生敬畏感、仰慕感和提升感；敬畏会打开我们的心门，从而产生创造改变的契机。^{[9]198-215}由此，神圣感的产生和对神圣性的向往，其激发源既可以是一个伟大的地方，也可以是一个神圣的作品，还可以是一个伟大的人物，等等。这些都是我们在文化实践活动中可加以运用的场域和元素。基于此，可以既基于文化认同，更着眼于文化熏陶，充分利用我们撼人的自然“圣地”和鲜活的历史“圣贤”来启迪、拓展我们青年学子的思想圣域。

4.1 叹“圣地”而化育

每个人都有其特别的“圣地”，如出生地、第一次恋爱的地方、第一次造访的异域等。^{[9]205}其之所以为“圣”，关键在于个体把它与过往生涯中的特殊时期或重要事件紧密关联了起来，抑或是因其强烈的新异感观而激发了思想的震撼和灵魂的触动；这似如我们有时体验到的那种被吓着、被震住后而陷入沉思的感觉。

对团队性实践活动而言，出生、恋爱等纯属个性化的地方不便被设计运用，但可以设法挑选一些能产生较强烈的感观冲击的“异域”来化育我们的思想、提升我们的情操。

(1) 活动主题：激荡心灵

(2) 活动程式：

a. 组织前往有迷你马尔代夫美誉的珠海外伶仃岛。上岛前，在伶仃洋海域引导学生观览伶仃洋海域的壮阔波澜；在静观中畅想，打开年青的心扉，感受自然的磅礴。

b. 在孤悬海外的海岛上行走栈道时，瞻仰由毛主席亲笔抄录的“摩崖石刻”《过零丁洋》；同时，由带队老师在研修史料的基础上给学生讲述民族英雄文天祥的生平和壮举，在情景教学中领略沧海桑田。

c. 登海岛主峰，赏“雾海仙槎”，即石景公园内的嶙峋奇石（海豹石、巨鲸石、雄鸡石、阴阳石等），感叹大自然之鬼斧神工。

(3) 交流讨论：

a. 我们已习惯了在繁华拥挤的澳门岛生活，当来到这片浩瀚无垠的伶仃洋海域及孤悬海外的外伶仃岛上时，有什么感触和体验吗？

b. 来之前，有什么事情让你难于释怀、困扰不已的吗？此情此景下，你对它的“执念”有什么变化吗？

c. 你最近关注的社会或经济现象是什么？从澳门一隅的视野看它，和从更广阔的视阈来看待，你的观念和理解会有一些不同吗？

(4) 活动观测点：

a. 从讨论中体味他们能否在“异域”中开阔视野，激荡心灵，提升“神性”；

b. 在广阔无束的环境中，在个人和社会层面，考虑问题会否更加全面、豁达和高远？

4.2 仰“圣贤”而思齐

不管是亚里士多德、柏拉图，还是苏格拉底，都非常强调树立道德榜样的重要性；而且应尽可能引导学生做出合乎道德的、高尚的行为来。以关怀伦理学为基础的教育模式，以过程为导向，也很注重榜样、对话、实践和认可。^{[10][170]}在著名的华盛顿礼仪规则中，同样也包括了“榜样比规则更具说服力”。^{[11][15]}因此，我们可以通过组织青年学生回溯历史，缅怀先贤的方式，引导和促使他们心存敬畏、由心仰慕。

历史上，珠海和澳门同属“香山”；特殊的地缘关系造就了两地一衣带水、同根同源的亲缘关系。因此，可挑选一些在珠澳两地均有较大知名度和影响力的先贤，用他们的生平经历和鲜活轶事来折服、撼动和感染我们的澳门青年学子。活动设计举例如下。

(1) 活动主题：见贤思齐

(2) 活动程式：

在于2006年同被认定为全国重点文物保护单位的陈芳家宅、陈氏大宗祠、梅溪牌坊和陈芳家族墓等地，瞻仰乐善好施，被誉为百老汇不朽传奇、夏威夷“商界王子”的先贤陈芳。^{[12][139-146]}

a. 参观陈芳家宅，详细了解陈芳的生平传奇及其宅院中西合璧的建筑特色。

b. 参观梅溪牌坊，根据西“乐善好施”坊，东“急公好义”坊等，了解清廷赐造四座牌坊所表达的陈芳及家人的善举。

c. 参观梅溪陈氏大宗祠（含梅溪大庙和乡约¹），并着重对“乡约”进行了解和思考。

(3) 交流讨论：

a. 陈芳为什么坚持要把家乡的花木移植到夏威夷？为什么始终保留着辫子？你觉得陈芳亦商亦官、亦华亦洋，取得巨大成功的主要因素是什么？

b. 你觉得梅溪牌坊为什么能在文革中被保存了下来呢？结合陈芳的善举，这对我们有什么启发呢？

c. 你知道“乡约”是干什么的地方吗？它有什么积极的现实功能和借鉴意义？陈芳“富二代”后人身上有什么值得我们学习的品质？

(4) 活动观测点：

a. 对陈芳的成长发迹与政商成就，尤其是其在夏威夷的王室争夺战中带领华人两次平息叛乱，以及回归家乡后所做的种种善事，有无由衷的感叹和敬仰情愫。

b. 作为当代青年，对自身的生涯成长与社会担当，能否进行更多、更深的思考和立志。

5. 结束语

对中国文化融入思想教育开展探究和实践，有助于港澳台侨大学生思想教育的载体创新、方法改进和价值拓展，从而更好地提升思想政治教育的效能、达成思想政治教育的主旨，并

¹乡约是当年梅溪村民集会、制订村规民约、教育子弟的场所。

可在一定程度上为在港、澳等地区开展国民教育提供有益的借鉴。就本文而言，尚有几个需要注意和有待完善的地方。

其一，好的方案离不开人去执行，因此，作为文化实践活动的指导者，老师自身综合文化与教育素养对活动的成功异常重要。带队老师应努力积淀和提升自身的文化素养。正如马克思所言：“如果你想得到艺术的享受，那你就必须是一个有艺术修养的人。如果你想感化别人，那你就必须是一个实际上能鼓舞和推动别人前进的人。”^{[13]247}

其二，在带领青年学子进行文化考察实践时，应提醒他们辩证看待传统文化与历史名人中的各种“成分”，既要善于学习，也不盲目吸收。毕竟，任何文化与人物均无法超越历史。正如恩格斯所言，“一切以往的道德论归根到底都是当时的社会经济状况的产物。”^{[14]99}

其三，在道德心理视阈下所进行的中国文化实践育人模式探索，尽管有一定的理论依据和科学性与操作性，但其效果究竟如何，还有待在实践中进行检验。其中包括了师资、资源和测评工具的开发等，这些都有待我们进一步开展相关实证研究。

致谢

本文为教育部人文社会科学研究专项任务项目（高校思想政治工作）《中国传统文化融入港澳台侨大学生思想政治教育研究》（14JDSZ2013）成果之一。

References

- [1] Wang Ruisun. *Comparative ideological and political Education*. Beijing: higher Education Press, 2001.
- [2] Wu Guangqing. A study on the Cultural Integration of ideological and political Education. *Party School of the Central Committee of the Communist Party of China*, 2013.
- [3] Paul Bloom, translated by Qingtu. *The source of good and evil*. Hangzhou: Zhejiang people's Publishing House, 2015.
- [4] JOHN M. DORIS & the Moral Psychology Research Group, *The Moral Psychology Handbook*, 2013.
- [5] Rozin, P., Lowry, L., Imada, S., & Haidt, J. The CAD triad hypothesis. *Journal of Personality and Social Psychology*, 76, 1999.
- [6] Killen (Melanie Killen), (Mei) Smetana (Judith Smetana) Editor-in-Chief, Yang Shaogang et al. *Handbook of moral Development*. Beijing: educational Science Press, 2011.
- [7] Fehr, E. & Fischbacher, U. Theird party punishment and social norms. *Evolution and Human Behavior*, 25, 2004.
- [8] Committee for the compilation of Tangjiawan Town Records. *Tangjiawan Town Chronicles (1524 / 2013)*. Guangzhou: Guangdong people's Publishing House, 2015.
- [9] Jonathan Haight, translated by Li Jingyao. *Elephant and Elephant Man: the hypothesis of Happiness (updated)*. Hangzhou: Zhejiang people's Publishing House, 2012.
- [10] Nel Noddings, translated by Wang Ju. *Cultivating moral people: from character Education to caring Ethics*. Beijing: educational Science Press, 2017.
- [11] Washington waits, translated by he Jixian. *A contemplation of virtue*. Beijing: central Compiler Press, 2010.
- [12] Zheng Guoliang. *The mountain in front of the Phoenix dance*. Guangzhou: Yangcheng Evening News Press, 2017.

- [13] Marx, Engels. *Collected works of Marx and Engels (vol. 1)*. Beijing: people's Publishing House, 2009.
- [14] Marx, Engels. *Collected works of Marx and Engels (Volume 9)*, Beijing: people's Publishing House, 2009.