The influence of Square Dance on Community Management from the Perspective of healthy China

Shigao Xu, YanHong Chen

Jiangxi Normal University Science And Technology College, Jiangxi, Jiujiang, 332000

Qingyun School of Nanchang No.28 Middle School, Jiangxi, Nanchang, 330006

key words Healthy China; Square Dance; Community Management; influence

Abstract In the current process of urban development, the most remarkable thing is urban culture, because urban culture is also a embodiment of urban style. From the perspective of healthy China, square dance is welcomed by middle-aged and elderly groups because of its simple movement and cheerful music. At the same time, in order to meet the actual needs of middle-aged and elderly groups and give full play to the role of square dance, we should actively promote square dance to enter the community. When square dance is integrated into the community, it can not only make people strengthen physical exercise, but also enrich people's spare time life and promote the harmonious development of the community. This paper also focuses on the community management of square dance from the perspective of healthy China. To analyze and study the influence of.

健康中国视域下广场舞对社区管理的影响

许时高, 陈燕虹

江西师范大学科技学院, 江西, 九江, 332000

南昌市二十八中教育集团青云学校, 江西, 南昌, 330006

关键词: 健康中国; 广场舞; 社区管理; 影响

摘要: 在目前的城市发展过程中, 最受瞩目的就是城市文化, 因为城市文化也是城市风貌的一种体现, 而在健康中国视域下, 广场舞因为其动作简单, 并且乐曲欢快, 所以受到中老年群体的欢迎, 同时, 为了满足中老年群体的实际需求, 以及充分发挥广场舞的作用, 应该积极促进广场舞进入社区, 当广场舞融入到社区中时, 不但能够使人们加强身体锻炼, 还能够丰富人们的业余生活, 推动社区的和谐发展。本文也主要围绕健康中国视域下广场舞对社区管理的影响进行分析和研究。

1. 在健康中国视域下广场舞对社区管理的影响

1.1 给人们提供娱乐空间

广场舞的运动量适中, 并且能够很好的帮助人们抒发自己的心情, 同时也能够在一定程度上帮助人们强健体魄, 增强人们的免疫力。所以也有非常多的群众乐于参加广场舞, 在广场舞中, 人们能够随着乐曲的节奏变换动作, 而因为乐曲非常活跃, 所以广场舞的现场氛围也非常活跃, 能够使人们不由自主的加入到广场舞中, 并得到心情的放松。[1]所以广场舞其实也是为人们提供了新的一种放松方式。

1.2 促进人们的身心健康

广场舞的主要面向群体就是中老年群体，因为中老年更加容易意识到锻炼的重要性，并且中老年的空闲时间更多，能够利用更多的时间，参与广场舞，但是将广场舞引入到社区中，不仅能够帮助社区中老年群体锻炼身体，放松心情，也能够吸引更多的学生以及社区工人的参与，营造和谐的社区氛围。

1.3 陶冶人们的性情

广场舞是一种娱乐方式，也是一种视觉艺术，因为广场舞也是舞蹈的一种，只是在广场舞中，为了使人们的心情能够得到更大的放松，以及便于中老年学习，广场舞的舞步难度大大降低，并在其中加入了很多社交舞步，让人们能够在学习广场舞的过程中得到气质上的提升，也让人们能够通过广场舞结识更多的朋友。[2]

2. 在健康中国视域下广场舞对社区管理的积极作用

2.1 抒发人们的思想情感

广场舞给人的感觉是简单大方的，所以将广场舞引入社区，能够展现出社区的良好形象。而随着广场舞越来越受欢迎，越来越多的人加入到广场舞队伍中，参与广场舞学习和排练，甚至延伸出了广场舞比赛，大大充实了人们的业余生活，也使人们能够及时的将自己的压力宣泄出来。

2.2 使社区文化氛围更浓

广场舞是群众参与的舞蹈，因此舞步相对更加简单，也更加多元化，在具备美感的同时，能够便于人们学习，同时还能够增强人们的体魄，充实人们的业余生活。而在社区广场舞舞步编排时，要考虑到群众的心理，让群众能够共同建设安定的社区文化。[3]

2.3 为群众创造更丰富的文化生活

广场舞的表演地点往往是在广场上，而广场上的群众更多，所以有时难以找到合适的空间进行广场舞，而在社区中，广场舞表演往往有固定的地点，人们可以在下班或是放学之后，直奔固定的广场舞地点，参与广场舞。而广场舞其实也意味着群众对艺术文化的追求，所以广场舞其实也是群众文化的一种形式。[4]

2.4 广场舞是体现社区群众文化建设的标志

在建设社区群众文化的过程中，广场舞的地位是难以取代的，因为广场舞可以使更多的社区群众聚集在一起，进行和谐友好的交流，同时在广场舞中，也能够注入更多的新鲜元素，使群众的文化生活更加活跃。了解广场舞，其实也是在了解群众文化，尤其是在社区群众文化建设中，广场舞更能够体现出群众的文化生活。

2.5 提高群众的凝聚力

广场舞在某种程度上也促使了人们更加热爱生命，积极进取，而以广场舞为基础，群众在广场舞中能够得到文化素质的培养，以及文化生活的充实。并且广场舞还能够提高群众的凝聚力，使群众团结在一起，营造出和谐的社区氛围。[5]

3. 健康中国视域下广场舞进入社区的实践

3.1 加强和完善广场舞精神文化

广场舞不仅是一种群众文化的体现，广场舞也是一种群众精神的体现，而通过广场舞能

够加强人们的科学健身观念，使人们意识到健身的重要性，并且通过广场舞强健自己的体魄，增强自己的免疫力。而对于社区中一部分已经到了退休年龄的老年人群体，广场舞能够给他们带来更多的欢乐，而借由广场舞也可以让他们的退休生活更加多姿多彩，他们可以积极参与广场舞比赛，广场舞编排，在参与广场舞的过程中，他们不仅能够得到身体素质的加强，还能够得到审美品位的提升。[6]而因为地域不同，身体条件不同，广场舞编排也要有所差异，因为对于不同身体条件的人而言，不同舞步的承受能力是不一样的，而广场舞的本质目的就是使人们能够科学健身，强健体魄。除此之外，还应该加强对广场舞的个性编排，使广场舞能够满足不同地域，不同年龄的群体的需求，而在此细分下，还可以加入民族特色，以及满足人们更进一步的需求，例如减肥操、啦啦操等，这样也能够吸引更多的年轻人参与到广场舞中，而广场舞的表现形式自然也能够更加多元化。[7]

3.2 完善广场舞的物质文化建设

在健康中国视域下，一定要淡化政府色彩，由社会来实现对体育的公共管理和公共服务，并且获取到更多的体育资源。特别是对于广场舞而言，政府应该减少干预，让社会共同推动广场舞的发展，政府应该支持广场舞的发展，避免出现垄断的现象，尽量满足广场舞所需要的资源和服务，但是，政府也不应该过于干涉广场舞的发展，因为广场舞属于群众文化的一种，所需要的更多的是群众的力量，政府需要做的只是政策上的支持以及对广场舞行为上的规范，尤其是要加强对广场舞扰民方面的管理。[8]近几年因为广场舞发展的越来越快，所以也开始出现广场舞扰民现象，为了广场舞能够得到更好的发展，政府就应该对此方面进行管理和引导，在社区广场舞组织中设立自治管理，让社区自行管理社区内部的广场舞组织，避免其他群众受到打扰，[9]同时也应该设置规范的管理体系，规定群众的广场舞行为，让群众能够在不对他人造成影响的情况下，获得更大程度的娱乐空间。[10]

4. 结语：

总而言之，在健康中国视域下，将广场舞引入到社区中，认可广场舞作为社区文化的一种，并协同广场舞和群众一起营造良好的社区氛围是非常重要的。而广场舞不但能够充实人们的业余生活，帮助人们强健体魄，也能够为社区文化带来积极的影响。

项目基金：

2018 年度江西省文化艺术科学规划项目：YG2018036，一般项目，《健康中国背景下广场舞进社区发展研究》

References:

- [1] Dai Zhipeng, Wang Gang. The change of the working pattern and the evolution of the policy system of the national fitness in china. Journal of Wuhan Institute of Physical Education, 2017 (11).
- [2] Wang's, it's fine. The Predicament and the Way out of the Mass Sports "organization" and the "organization" Development of the Mass Sports of Beijing-Tianjin-Hebei; Journal of Wuhan Institute of Physical Education, 2017 (09).
- [3] Yang Ming. Research on the Construction of the Standard System of Public Sports Service in China[J]. Journal of Wuhan Institute of Physical Education, 2017 (01).
- [4] Xiao Weijun, Li Feng. Investigation and Analysis on the Situation of Greenway Park Square Dance--Taking Meizhou Urban Area as an Example [J] . Sports Science and Technology Document Report, 2016(12).

- [5] Jiang Honglei, Li Yike, Li Zhujun. The characteristics of the square dance organization and the human phenomenon in operation[J]. Zhejiang Sports Science, 2016 (05).
- [6] Tang Jia, Zhang Lei. The motivation and influence of the participation of the square dance in the large-scale leisure sports environment[J]. Sports, 2016 (14).
- [7] Chen Qingshun. A study on the consciousness and behavior of square dance participation in the middle-aged and the elderly in Fuzhou [D]. Fujian normal University, 2014, 6.
- [8] Fu Hong. An Analysis of the Social dilution effect and cohesion benefit of Square Dance in Mass Sports in China: a case study of Chengdu [J]. Nanjing Institute of physical Education, 2016, 4.
- [9] Chen Zhiqiang. Effect of square dance movement intervention on cognitive function of the elderly [J]. Rural Health Management in China, 2014 (7).
- [10] Zhou Fang, Fang Xinpu. Sociological analysis of the popularity of square dance in national fitness [J]. Leshan Teachers College, 2015 (2).