

Children's Early Reading in Information Age

Yuan, JW (Yuan Jia-wei)

Shanghai Aurora College, Shanghai 201908
yjw214@126.com

ABSTRACT

Many media and information channels have brought us new ideas and new understandings in the information age. However what information is useful to us, which requires us to have efficient reading ability. Can children read before 6 years old? Perhaps we still have a lot of doubts about it.

Keywords: children, early reading, information age

资讯发达时代背景下的学前儿童早期阅读

袁佳薇

上海震旦职业学院 上海 201908
yjw214@126.com

摘要:

我们正处于一个资讯发达的时代,众多的媒体和读物,众多的信息渠道给我们带来了新的思想和新的认识,但是要了解哪些资讯是对我们有用的,这就要求我们有一定的高效阅读能力。0-6岁的儿童也会阅读?也许大家还有很多疑惑和顾虑,这也是指导学前儿童进行阅读的开端。

关键字: 学前儿童 早期阅读

1. 前言

早期阅读活动是幼儿接触书面语言的重要途径。人们一直比较重视幼儿口头语言的发展,而容易忽略早期阅读的问题。从20世纪90年代开始,我国幼教界开始关注幼儿的早期阅读问题,对幼儿的早期阅读进行了广泛和丰富的研究。

2. 学前儿童早期阅读活动的价值与特点

阅读活动随着人类社会的发展,特别是文字的产生而成为人类一种特有的精神活动。在落实《纲要》精神的过程中,有计划、有目的地培养儿童学习书面语言的教育活动——早期阅读活动,已经成为学前儿童语言教学活动中的常规性内容,培养儿童的早期阅读兴趣与技能也已经被列为语言领域的教育目标。

2.1. 早期阅读活动的特点

2.1.1. 需要丰富的阅读环境

早期阅读活动重在为幼儿提供阅读经验,因而需要向幼儿提供含有较多阅读信息的阅读环境。主要包括精神环境和物质环境。

2.1.2. 需要与讲述活动紧密配合

早期阅读活动为幼儿提供了生动形象、丰富有趣的阅读内容,能提高幼儿口语表达能力。早期阅读活动的一个重要目标就是要让幼儿在理解的基础上把图书的内容讲述出来,所以早期阅读活动与讲述活动紧密相联。在早期阅读活动中,幼儿可以边看边讲,也可以在看完后把图书的基本内容讲述出来。

2.1.3. 体现出整合的学习过程

早期阅读活动不是一种纯粹的学习书面语言的活动，而是将书面语言学习和其他方面的学习有效地结合起来的一种整合学习。它既是书面语言和口头语言的学习，也是语言和其他学习内容的整合。幼儿可以从图书中学到优美的字、词、句，也可以从书中学到自然、科学、社会的知识。此外，它也是静态学习和动态学习的整合。幼儿在看完一本书后，可以进行角色扮演，也可以模仿图书结构自己制作图书。

2.1.4. 具有鲜明的文化和语言背景

在幼儿园进行早期阅读活动，应当充分考虑儿童母语的特性及其文化特色，帮助儿童学习母语的文化和语言背景。

2.2. 早期阅读活动的价值

2.2.1. 早期阅读活动是个性品质发展的需要

婴幼儿个体的发展是从自然人成为社会人的一个基本需要。这种发展不仅是量的变化，更是一种质的变化，人类文明的发展也是在此基础上得以实现的。婴幼儿从阅读中所获得的不止是知识与学问，良好的阅读感受能使他们对周围的人和事产生良好的情感与态度，并逐步形成活泼开朗的性格。高尔基说：“儿童文学是快乐的文学。”“从婴儿期坐在父母怀里，翻阅色彩鲜艳的读物，聆听父母的讲解，到幼儿期依偎在成人身旁，共读内容有趣的故事书，追问着各种问题，这一过程始终充满着愉悦和快乐。阅读为幼儿提供了娱乐和享受，经常有这种快乐时光的人，并将拥有活泼开朗的性格。

2.2.2. 早期阅读活动能激增幼儿的好奇心和兴趣

好奇心是一种认识兴趣，能使人的行为在认识事物的过程中表现出一定的主动性和积极性。婴幼儿有了阅读兴趣，总爱刨根问底，“老师和妈妈为什么总能知道这么多有趣的故事啊？”“乌龟为什么会比兔子跑得快啊？”当婴幼儿带着问题去阅读，体验了找到答案后的快乐时，就会对阅读产生更大的好奇和兴趣。

2.2.3. 早期阅读活动能帮助舒缓情绪，促进良好情感的发展，塑造高尚的情操。

在婴幼儿的成长过程中，情绪是不稳定的，其内心世界里的忧郁、惊恐与冲突是我们成人不易察觉的，如果得不到舒缓，将会产生不良的后果，给其一生带来潜在的影响。婴幼儿读物特别是图画书，其内容大多根治于婴幼儿的现实生活，再经作家的幻想、虚构等艺术加工后，形成具有生命感染力的故事、儿歌、寓言，很容易引起婴幼儿情感上的共鸣。在阅读的过程中，婴幼儿很容易把自己变成图书中的角色，产生“共情”的情感交融，这对婴幼儿不安情绪的适当宣泄、心灵的自我安抚，良好与积极的情感唤醒都有重要作用。

此外，图书中的故事、童话、寓言等为婴幼儿提供了大量的生活情景、社会现象和间接经验，其中有许多美好的事物也有一些婴幼儿能理解的丑陋东西，书中任务与角色的那些好的行为表现，通常是婴幼儿学习的榜样，能引起他们情感上的共鸣，对其良好的品德行为的形成有很大的帮助。

3. 学前儿童早期阅读的活动目标

由于早期阅读活动具有整合性特点，在早期阅读活动中，教师既要培养幼儿良好的阅读态度和习惯，又要让幼儿掌握正确的阅读方法和阅读技能。因此，早期阅读活动的目标需要考虑多个因素，才能为幼儿进入小学正式进行书面学习奠定良好的基础。

3.1. 形成良好的阅读态度和习惯

激发幼儿浓厚的阅读兴趣，帮助幼儿形成积极主动的阅读态度和习惯是早期阅读活动的重要目标。阅读的兴趣、态度、习惯虽属于非智力因素，但却是影响早期阅读活动成效的影响因素。广泛持久的阅读兴趣是幼儿求知的开端，积极主动的阅读态度是幼儿主体意识发展的表现，良好的阅读习惯可以为幼儿的终身学习奠定扎实的基础。

3.2. 掌握正确的阅读方法和技能

早期阅读活动的基本目标就是帮助幼儿掌握阅读的方法和技能，剧本基本的阅读能力，为进入小学后的学习打下坚实基础。阅读能力的培养主要包括两个方面的要求。

(1) 掌握正确的阅读方法。包括：拿书、翻书的方法，指读、浏览的方法。

(2) 学会观察、概括、理解阅读内容。

3.3. 掌握口头语言和书面语言，理解口头语言和书面语言的对应关系

在早期阅读中，要让幼儿有三方面的认识：

1. 懂得书面语言和口头语言一样都能存储信息，但书面语言具有可视的特点。
2. 知道书面语言和口头语言都可以用来表达人们的思想。口头语言是说的，书面语言是用文字写出来的。
3. 知道书面语言和口头语言都是人们交流的工具。

4. 学前儿童早期阅读活动的类型

4.1. 幼儿园的阅读活动

4.1.1. 班级图书角

班级图书角阅读活动属于常规的儿童早期阅读活动，它由教师专门组织的阅读活动，教师可以提供图书、画报、报纸、杂志等。班与班之间也可展开交流，互通读书心得，交换自制的图书卡片和画报等。

4.1.2. 师幼共读活动

师幼共同活动大致可以分为两方面的内容：第一再了解了图书的大致内容后，教师可以用提问的方式与幼儿一起阅读，在幼儿在阅读中寻找答案。第二、教师可鼓励幼儿将书中的主要内容归纳出来，可以采用一句话归纳法，也可采用一段话归纳法。

4.2. 家庭阅读活动

家庭阅读活动一般以亲子阅读为主，亲子阅读除了要发挥家长的指导作用外，还要多调动儿童的参与热情，让他们开动脑筋共同完成各种亲子阅读活动，分享活动的成果，从而获得主动参与的成就感。^[1]

4.3. 社区阅读活动

社区阅读活动主要集中在社区里，包括社区中的阅览室、橱窗里提供的阅读材料，以及各社区各单位团体可利用的阅读环境和阅读材料，这些都成为儿童的阅读对象关键是成人对社区资源的利用和挖掘。

5. 早期阅读的基本设计

5.1. 选择早期阅读读物的方法

李家同在《大量阅读的重要性》一书中曾提到：“基础得靠阅读来奠定，大量阅读是基础教育的起点。”确实，早期阅读可以发展幼儿语言、认知、审美、情感等多方面的能力素养。现今越来越多的教师和家长也重视幼儿的早期阅读，很多妈妈在孕期就为幼儿讲故事。幼儿图书也以惊人的速度涌现了大量、各式各样的国内外早期阅读读物，越来越多的教师也开始关注早期阅读教学，下面将介绍为各个年龄段幼儿早期读物的特点（表1）。

表1为小班、中班、大班早期读物的特点

	色调、表现技法、结构、材质	题材和人物	文字和体裁
小班	色调：鲜艳、明亮； 表现技法：角色可爱、夸张； 结构：背景简单干净； 材质：纸张较厚，方便翻阅。	题材：贴近幼儿生活； 人物：主人公少，以小动物为主，人物关系简单，一般不超过5个。	大多无字或少字，语句也是便于幼儿重复的简单句。
中班	色调：鲜艳，增加冷暖色搭配； 表现技法：有写实的画面，也有更多卡通画为主的画面； 结构：空间布局上有里外、远近、大小等关系；	题材：贴近幼儿生活； 人物：人物角色增加到5-6个，角色性格也有对比性，以便于幼儿能够辨识善恶、对错。	中班是幼儿词汇发展的高峰期，特别是对形容词的理解和运用。多选择以童话故事为主的读物，丰富幼儿语言发展需要。幼儿喜欢的象声词、完整描述的语句和简单的任务对话也是适合中班阅读的

	材质：较薄的纸张。		内容。
大班	<p>色调：颜色“丰富”既要有冷暖色对比、黑白色对比、还可以加入同色系的渐变色，使大班幼儿在阅读过程中得到更多审美体验。</p> <p>表现技法：画面表现技法有更多选择，比如：剪纸式画面、皮影式画面、水墨画等多种画风。</p> <p>结构：构图复杂、细节丰富，图中潜藏种种暗示，前后页连续性强等技法大班幼儿的探究欲望</p> <p>材质：大班幼儿的动手操作能力比中班时期更进一步，纸张的薄厚对于他们已经不是问题。</p>	<p>题材：大班幼儿具有探索精神，探究的题材空间也更广阔，更丰富。除了具有曲折、有趣的情节外，还要有一些与未来生活经验有关的及与宇宙、地理相关的题材，帮助幼儿建立责任感</p> <p>人物角色也更复杂，人物角色已不局限于个数。</p>	<p>大班时期的是幼儿语言从口头转向书面的关键时期，是对文字有较强兴趣的时期。因此在选择读物时，可选择形容词、象声词较多、句型较丰富、包含因果、转折关系的句式，满足幼儿表达的需要。</p>

5.2 确定早期读物的难易程度

如何确定一本书的难易程度呢？除了我们所熟悉的“字词句”的初级判断，还有其他一些可供参考的维度。^[2]

5.2.1 图文关系

图文能够在很大程度上，折射出阅读文本的复杂程度。对于低幼儿童来说，图文需紧密配合、相互统一，表达出内容的一致性。年龄再大一些，图画中会呈现出文字所没讲的内容。

5.2.2 叙事结构

衡量故事难度的一个典型标注就是“循环结构”或者称为可预测结构。对于低幼儿童文学来说，可预测性的结构、故事情节紧凑、图画和叙事方式能够神话故事内涵等特征都是适宜的形式。

5.2.3 语言难度

作品的语言应该简练，应以篇幅较小的句子为主，避免过量的修饰，能够陈述清楚主题内容即可，

必须指出，有时候语言难度并不只是字、词、句的难度，图画语言也是影响语言难度的重要因素。大部分儿童作品都会选择画质清晰的、较为写实的绘画风格。成人还可以通过封面来判断图书的难易：封面是否能够传达主题？封面语言是否简练？写实风格的图画比抽象风格更容易让儿童接受。

5.2.4 对儿童前期经验的要求

儿童在进行阅读时，需要具备一定的经验才能进行读懂阅读材料中的内容。这也是为何最初阅读的图书多为字母书和指认动物和植物的原因。因此，衡量一本书的难易程度也要看它是否和孩子的生活经验密切相关。因此一本适合幼儿阅读的图书应以常见的动植物为主人公，以生活场景为主要背景。成人在选择时可考虑如下几点：

理解书中涉及的文字内容需要哪些经验？儿童是否具备大部分的经验？

理解书中的图画内容需要哪些经验？儿童是否具备大部分的经验？

书中涉及的场景与儿童生活经验的距离如何？能否与儿童某些生活经验产生联系？

6. 阅读的活动设计步骤^[3]

6.1. 阅读前的准备活动

6.1.1. 阅读前儿童的准备

学前儿童理解图书不是单靠一次活动就可以完成的,在阅读活动前一两周,教师就可以让儿童先了解阅读材料的内容,为正式阅读活动的开展打下基础。

6.1.2. 阅读前教师的准备

教师在阅读前应把握三点:第一,阅读前的准备活动是为正式活动铺垫的,不能替代正式的阅读活动。第二、在准备活动中,教师可以让幼儿从头至尾阅读材料,要让幼儿用自己的语言将图书内容讲述出来。第三、对于不理解的地方,教师可充分给予幼儿思考的机会和时间。^[4]

6.2. 引导幼儿观察理解图书的内容

幼儿在自由阅读阶段,教师要抓住如下几点:

- 1、 要用提问的方式引导幼儿阅读思路
- 2、 教师可向幼儿提出阅读要求
- 3、 要注意观察每个幼儿的阅读表现^[5]

7. 学前儿童早期阅读活动的实施

幼儿园教育是通过教学活动来实现的,教学活动是保证教育目标实现的重要途径之一,是教师根据幼儿发展特点及幼儿兴趣需要,进行精心设计思考来组织实施的活动。幼儿园教学活动设计的过程是教师为了让幼儿达到预定目标和意图,而将自己原有的经验进行传递、转换和共享的过程。不同领域的活动设计要突出本领域的核心目标。阅读教学活动设计,就是要从阅读材料中获取信息、挖掘教

育价值,并在突出语言领域活动核心的基础上,精心设计和准备,并有效开展的过程。

8. 结束语

早期阅读活动是幼儿成长过程中不可或缺的一部分,对幼儿语言、思维以及视野拓展都具有相当重要的意义。教师与家长应拓宽早期阅读的活动范围,充分发挥家长和教师的榜样作用,加强家校合作,对幼儿阅读兴趣的培养形成全方位的浸润,实现从园到家的有效延伸。

REFERENCES

- [1] Chenyao, Preschool children language education, BeiJing normal university press,pp 103-105,2014
- [2] Liuxiaoye,Early reading and children's language education, BeiJing language and culture university press,pp 200-205,2016
- [3] Chenxin,Action Research on Measurement Activities in Senior Class of Kingdergarten Based on Project Approach,SiChuan Normal University master thesis,pp82-84,2020
- [4] Dongyu,Action Research on "Brave"Chatacter Education in Big Class Children-Take picture books of folk stories as a carrier,GuiZhou Normal University master thesis,pp88-92,2019
- [5] The case study of the influence of Parent-child reading on deaf children'reading routine and language competence,Chongqing Normal University Master Thesis,pp 38-40,2012