

Inheritance and promotion of quyage gymnasium on campus traditional sports culture

Yang Rui^{1,a}

¹School of physical education and health, Hubei University of traditional Chinese medicine, Hongshan District, Wuhan, China

^ayyyyyrrrrr717@sina.com

Abstract:

the inheritance of traditional culture has been widely recognized by the state and society in recent years. Those sports buildings with profound traditional historical and cultural background in campus seem to be neglected in the process of inheriting and promoting the development of campus traditional sports culture. In sorting out the traditional cultural characteristics of quyage gymnasium and the professional feelings of previous educators, we find that the symbolic value of quyage gymnasium is greater than its actual utility as a material cultural heritage. The physical education function of quyage gymnasium in campus is still lacking, and the joint point of traditional culture inheritance is not stable. Therefore, we believe that quyage gymnasium will play an active and effective role in inheriting and promoting campus sports culture when it is built into a sports auditorium Museum, a traditional culture exchange center, and a national mass physique monitoring center.

Keywords: *Qu Yage; material cultural heritage; traditional sports culture; inheritance; promotion;*

瞿雅阁体育馆对校园传统体育文化的传承与促进

杨睿^{1,a}

¹湖北中医药大学体育健康学院 洪山区 武汉 中国

^ayyyyyrrrrr717@sina.com

摘要:

传统文化的传承近年来受到国家与社会层面的广泛认同。校园内那些拥有深厚传统历史文化背景的体育建筑,似乎在传承与促进校园传统体育文化发展过程中被忽略。在梳理瞿雅阁体育馆的传统文化特性、历任教育从业者的职业情怀时发现,其作为物质文化遗产的象征性大于实际效用性,在校园中所发挥的体育教育功能还有所欠缺,传统文化活态传承结合点还不稳定。由此我们认为,瞿雅阁体育馆在构建成体育礼堂博物馆、传统文化交流中心、全民大众体质监测中心时,对传承与促进校园体育文化将发挥积极有效的作用。

关键词: *瞿雅阁; 物质文化遗产; 传统体育文化; 传承; 促进;*

1. 前言

近年来中华传统文化作为国家软实力的根基,保护与传承越来越得到社会与国家层面的广泛认同。2017年习近平主席在十九大报告中就强调要加强文化遗产保护传承¹。2018年再次指出“要把优秀传统文化的精神标识提炼出来、展示出来,把优秀传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来”²。2017年中央办公厅、国务院办公厅公开发布了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》指出:“丰富拓展校园文化,推进传统体育进校园…抓好传统文化教育成果展示活动”³。

有学者从哲学的角度剖析文化遗产的价值时认为,借助文化遗产的实体存在,人们可以感受过去时代的生活气息、文化场域和价值内涵。通过进一步对文化遗产价值当代的再读与重释,探寻文化遗产与当代人、人与社会的价值关系⁴。

体育作为人类社会活动的重要一环,在不同的历史时期和地域环境中,都留下了自身鲜明的人文印记和物质文化遗产。作为社会成长与进步的重要文化基因之一,体育人文与物质文化遗产的价值内涵,相信会随着时间的推移日趋珍贵。在当代社会的体育文化需求背景下,有一定历史积淀的体育物质文化遗产,通过符合时代需求的进一步深挖与重释,探寻出体育物质文化遗产与当代社会的互联价值,从而使体育物质文化遗产的研究与

开发符合时代发展要求。显然，作为校园传统体育文化地标性象征和实体代表，体育物质文化遗产对校园传统文化传承、对传统体育文化的教育，将发挥更为直观与实践的作用。

基于此，本文在力图寻找校园体育物质文化遗产的实物载体过程中发现，创办于 1871 年，有“中国现代基础教育活化石”美誉的文华大学瞿雅阁体育馆，是一座距今 100 年具有悠久历史的体育物质文化遗产。也是武汉市近代以来，三座具有现代体育意义的室内体育运动馆之一⁵。如今与它类似依旧保存在高校校园内的已少见且则显得尤为珍贵。因此探究瞿雅阁体育馆独特的物质文化遗产价值，提升传承校园传统文化的作用，促进大众形成健康意识的功能，显得尤为特别且颇具代表性。

2. 历史传统与文化特性

2.1. 瞿雅阁体育馆的历史

瞿雅阁体育馆现位于湖北中医药大学昙华林校区内，该馆建成于 1921 年，是为纪念文华大学（及：湖北中医药大学昙华林校区现校址前身）首位校长瞿雅阁教授而建，故该馆被命名为“瞿雅阁”体育馆，同年 10 月 2 日于文华大学 50 周年校庆时正式投入使用⁶。

上世纪 20 年代，中国正处于半殖民地、半封建社会的军阀割据时代。瞿雅阁体育馆当时就位于素有武昌“文化租界”之称的昙华林街区东头文华大学内。周边有近代西方各主要列强在此兴办的教会、医院、领事馆、名居等。如此的时代背景与地域环境，让始建于当时的瞿雅阁体育馆的主体建筑，呈现出东、西方多元文化交融，中西合璧自成一体的显著风格与特点。

2.2. 馆体建筑风格的传统文化元素

从上往下纵观整个瞿雅阁体育馆体建筑风格，其屋顶采用中国传统建筑中最高级别的重檐庑殿式屋顶，上铺绿色琉璃瓦，屋顶和二层屋檐之间开设高位侧立大窗，从而保证二楼场馆的补充采光，一层和二层的主体墙面采用清水红砖，一楼入馆的正门居中成拱形，左右两侧分别平行设置四扇中国传统式平窗。两侧平窗的最外端分立两栋中式耳房，两栋耳房的入门与居中正门的形制相同，整体窗门楼体呈对称规制。两侧平窗的正上方二楼平台，以石柱分九开间形成一行柱廊，这为二楼的体育场馆提供了备用半开放式运动准备活动空间。

楼体间的栏杆、望柱、雀替、额枋的建筑构件，其形制采用中国传统建筑构件外形，而实体材料却为石质。房间的门窗、楼梯均为木质中国传统家具样式。一层的房间涵盖了体育教学实验室、教师办公室、体育器材保管室，体育资料室。二楼为标准篮球比赛场地、和半开放式的准备活动区⁷。

由此惊叹在上世纪那个风云变幻的二十年代，瞿雅

阁体育馆在保障具备近、现代室内运动馆功能的同时，建筑主体吸收了西方近、现代工程技术，还坚定的延续了中国传统建筑古朴典雅的格调，从而能够让传统文化的元素延续至今。让我们如今来到建筑实体面前时，真切感受到建筑中反映出的各种传统文化形制，从细微小处到大型构件上的历史渊源，让到访者无不由衷的感受到瞿雅阁体育馆，作为物质遗产弥足珍贵的传统文化价值。

3. 从业者的传承情怀

作为一种西方传教士文化传播的策略，瞿雅阁体育馆同文华大学校园内的其他建筑一样，在外观形制上多具有折衷主义倾向，多以当地居民熟悉的传统建筑形式，来获取当时国人对外来文化的认同感。显然在当时的历史条件背景之下，以西方文化渗透为目的的文化传播，是该馆始建者最原初目的。这和当时文华大学由教会制学校发展而来的特点和时代背景一脉相承。

然而现在看来，当时近、现代学校教学理念价值对社会进步的推动意义，显然要大过于西方文化介入的负面效应。文华大学历任开拓者，不论他们是以西方文化传播为目的，还是以现代校园文化建设为目的。现存和遗留下来的实体物质文化遗产，以及校园体育文化传统，深深的影响着未来大学校园体育文化发展方向。因此探究瞿雅阁体育馆，近现代校园体育文化理念的发迹过程，不得不回看文华大学近、现代校园体育文化的人文情怀和发展历程。

3.1. 文华大学不同时期校长对现代学校雏形的探索

1868 年春，美国基督教圣公会上海教区主教文惠廉 (William Jones Boone, Jr) 来到武昌兴学传教。1871 年，创建了学校名为“The Boone Memorial School” (文氏纪念学堂)，意为“文主教在中华的纪念学校”。1873 年，按照当时清朝通行的“书院制度”，取中文名为“文华书院”意为“文章华国”。

1887 年 10 月，巴修理 (Sidney C. Partridge)，牧师接手文华书院。在他任期的 14 年里，文华书院有了长足的发展。在教学课程方面，增设了英文、格致 (自然科学学识)、体育等课程，将西方的历史、地理、数学课程引进了课堂教学。并逐步提高各科教学内涵与学科深度。设立文体娱乐室，配置了系列体育设施，供学生课外活动和体育课使用，校园体育文化活动日渐丰富。

1901 年，英国人詹姆斯·杰克逊 (James Jackson)。中文名瞿雅阁接手文华书院。瞿雅阁努力把英国学校先进的办学理念用于治理文华书院，使学校发展更加迅速，学校规模进一步扩大，各阶段学制趋于完备⁸。

3.2 以瞿雅阁体育馆为标志的文华大学近现代学校体育的发展

有“中国现代基础教育活化石”之美誉的文华大学⁹，在现湖北中医药大学昙华林校区当中，所留下的教育物质文化遗产，是对现代高等教育不断探索前行的实物启示。由于瞿雅阁教授在任文华大学校长期间，引入西式教育，坚持不懈的将英国现代学校先进的办学理念用于学校的建设，使学校的教育体系和教学硬件设施有了长足的发展。特别是在学科教学以外的校园体育文化艺术娱乐活动上，做出了大量的工作。他上任不久就在校园举办了武汉地区第一次校际间的运动会，提倡改变文华的校风学气，在此期间文华大学的学生体育协会、足球队、合唱团、乐队相继诞生。我国近代 1899 年最早的校园民族传统体育踢毽运动，也在陈忠著的《文华书院的体育活动》一文中文献记载¹⁰，这让学生的课程体系更加充实，课余体育、文艺、娱乐活动更加丰富。

可见瞿雅阁校长对文华大学现代校园体育文化的推动工作，使学校向着具有现代意义的综合性大学发展奠定了相应坚实的基础。1917 年瞿雅阁校长的继任者美国人孟良佐，正是发现了瞿雅阁校长对文华大学现代校园文化和体育的推动功绩，为了纪念并发扬瞿雅阁校长的现代大学办学理念，从而提议主持修建了瞿雅阁体育馆。这也为文华大学乃至今天湖北中医药大学历经百年的体育教学和室内体育运动，提供了难以估价的校园体育物质文化遗产和体育教学基础设施保障。

3.3 对中医药院校传统体育文化发展的促进

湖北中医学院建校伊始就成立了体育教学部门，并于 1978 年进驻原文华大学昙华林校区内至今，体育教研室的初创办公地点就在瞿雅阁体育馆内。作为中华传统文化的重要瑰宝，中医药院校的传统中医药学科文化特性和底蕴深厚，2018 年湖北中医药大学 60 周年校庆之际，吕文亮校长再次明确了中医药院校“执中致和”的传统文化育人理念¹¹，从而深刻地丰富了中医药院校体育教学工作的内涵。体育课程的设置，体育学科的建设，学校体育活动项目的特质，都进一步深入了与传统中医养生健体运动文化的渊源关系。其中民族传统体育当中的传统毽球运动以及养生功习，就成为了这一时期乃至今日学校体育教学，竞赛训练的主要常设项目和特色课程。

瞿雅阁体育馆作为近现代校园体育健康教育的物质文化遗产，在过去是现代学校体育教学的物质实用资源，在现在是中医药学科理念与现代体育健康教育结合的物质文化遗产。不论是在过去还是现在，他都将以其深厚的传统育人文化传统与中医药学科内涵，深深地教育影响着现代体育健康教育与传统中医药的不断融合、传承、发展。

从纯粹的校园体育教育角度看，瞿雅阁体育馆的二楼运动场，常年承载并发挥着校园传统体育教学和运动训练的作用。民族传统体育运动项目武术和毽球，与瞿

雅阁体育馆在此耦合并非偶然。在教学与训练实践过程当中，真正受益的是中药院校杏林学子，他们在秉承传统中医药“执中致和”的中医学科学习理念过程中，身临其境传统文化建筑瞿雅阁中，切身实践的体会着民族传统体育项目独有的健体感受与文化底蕴，这是真实的民族传统文化的活态熏陶与传承。相信杏林学子在参与瞿雅阁体育馆的每一节传统体育健康课的过程中，所领悟和感受到的文化熏陶，是充满回忆和难忘的，传统文化的体验印记也是深刻的。

4. 现状与构想

4.1 物质文化遗产的象征性大于实际效用性

物质文化遗产是指从历史、艺术、科学、审美或民族学角度看具有突出普遍价值的文物、建筑群和遗址¹²。当今社会文化遗产理念的外延以扩大至更广泛的范围，不仅包括古迹、遗址和建筑群，还包括周边更大范围的环境区域和景观，以及其非物质层面和多元的表现形式。

符合上述物质文化遗产特征的瞿雅阁体育馆，在作为昙华林校园内颇具特点和标志性的体育建筑，其深厚的体育文化背景和校园体育文化，以一种“无声的储存”形式，深藏于建筑实体的结构当中。在昙华林文化街区和校园当中，它只是以实物建筑形制静静的矗立在那里，并没有以活态的物质文化遗产形式传承和发扬它本身深厚的历史文化内涵。只有当出现对它有兴趣、有所了解的专业体育人或文化学者时，才会去探寻瞿雅阁体育馆所积淀的人文历史背景和民族体育传承价值。而在日常的教学与文化街区开放接待过程当中，瞿雅阁体育馆并未将自身独具特色的体育传统文化一面，以一种更加直观有效的方式，展现到校园学生和社会大众面前。

因此瞿雅阁现在只是一种文化实体建筑符号象征，它那长久以来所蕴含的传统体育价值，校园体育文化，以及物质文化遗产内涵的启发价值、教育功能，实践功能，并未通过人文交流或教育渠道开发出来，这是区域体育物质文化遗产传承与发展的一个缺口，在一定程度上限制了体育物质文化遗产，传承传统文化的实用推介功能。

4.2 体育物质文化遗产功能在校园体育教育中的缺乏

历史遗迹和文化的传承，是有一系列内在和外在于因素相互关联而形成的¹³。历史文化底蕴丰富的昙华林文化街区，在近现代历史发展过程当中，形成了东西方文明交融而成的近代教会学校，医院，领事馆。瞿雅阁体育馆作为身处其中的校园体育文化建筑遗存，它所发挥的体育教育功能，体育娱乐文化活动功能，校园和大众体质健康监测功能等，有着深厚的历史文化特色和内涵。它所具备的体育传统文化传承教育价值，对现在和未来

的学校体育, 社会体育以及公众传统健康文化理念的形成与发展, 有着积极的促进意义。

面对社会大众及青年学生, 对体育文化遗产的历史价值和内涵所产生的兴趣时, 学校体育教育却在在该领域没有发挥其应有的功能。也许该领域正是体育教育发展过程当中过渡性的阶段, 这也正体现了体育物质文化遗产教育功能在校园体育中的空缺。作为教育功能的重要组成部分, 体育物质文化遗产历史传统文化概念的探索, 学科领域的形成, 都需要理论与实践载体的支撑。以瞿雅阁体育馆为载体, 所进行的探索近、现代大学体育教学理念与制度过程当中, 人们积累了众多校园体育历史人文内涵。

因此以深厚的体育建筑历史积淀为基础, 以传承体育传统文化为目的, 以瞿雅阁体育馆这种体育物质文化遗产为主要探索对象, 利用学生与社会大众的文化认知需求, 通过政府政策引导, 以传播传统体育文化需求为目的, 探索而成的体育文化遗产理论及相关学科, 将使体育物质文化遗产的教育功能在校园体育中发挥积极的作用。类似瞿雅阁体育馆这样的体育物质文化遗产, 无疑将在该领域发挥着历史文化实物载体、实践示范作用。

4.3 传统文化内涵与活态传承结合点的不稳定性

近年来随着昙华林文化街区的知名度日趋提高, 身处武昌区昙华林文化旅游街区道口的瞿雅阁体育馆, 与周边的历史人文古迹交相辉映。随着游客人流量的增加, 瞿雅阁体育馆的知名度也随之提升, 为了配合整个城市历史文化街区的建设要求, 瞿雅阁体育馆以租用方式与整个历史文化街区融为一体, 由政府协助建立了新的瞿雅阁文化博物馆, 展览内容涵盖文化和艺术。

我国对历史文化古迹的保护与传承, 提出政策上的意见和理论上的依据由来已久。已经在三大层次上, 提出了法定的保护框架和方法¹⁴。及: 第一, 历史文化名城。第二, 名镇名村与历史文化街区。第三, 文物保护单位与历史建筑。政府, 社会, 大众层面对文化遗产的认识已经形成了大体共识, 及: 需要保护和传承历史文化古迹的传统文化底蕴, 使当今的社会更加有传统文化的内涵。

在上述政府提出的法定保护框架和方法的三个层次上, 瞿雅阁所处的武汉市武昌区既是历史文化名城, 瞿雅阁体育馆所处的街区昙华林, 又是武汉市政府认定的历史文化街区。瞿雅阁所处的湖北中医药大学昙华林校区, 也是文华学院旧址以及武汉市重点文物保护单位。瞿雅阁体育馆本身也是武汉市政府认定的历史文物建筑。因此瞿雅阁体育馆在法定保护框架的三个层次上, 都有着相应的归类权属关系, 这使得瞿雅阁体育馆在文化遗产与传统体育文化活态传承结合点上, 有着对接不清, 权属不明, 难以找到准确的传承切入点的状况。

物质文化遗产的价值核心在于尊重历史, 客观和真实的展示文化遗产本身的人文内涵。昙华林文化街区素

来就有武昌近代文化走廊的美称, 其源由是沿街林立的教育、教会、医疗、领事馆、文人名人名居等历史文化遗产本源本质的价值特性。瞿雅阁体育馆以其校园体育教育, 传统医疗卫生, 养生健康运动的丰富历史文化内涵, 在 100 年前就以近、现代大学多元性的体育运动教育实体机构形式, 屹立于昙华林街区。成为这条历史文化街区中有着鲜明特色代表性的物质文化遗产, 它是传统医疗文化与近现代卫生事业与医疗教育理念相结合所形成的实体产物, 由于客观原因, 瞿雅阁体育馆如今作为昙华林街区的文化艺术展览馆进行了改造和修缮, 并以此名头在文化街区进行对外展示和开放, 这和它本身的传统体育教育、医疗卫生文化的内涵和历史属性相悖。

5、结论

当今时代发展对传统文化传播与推广的需求强烈, 作为身处于昙华林历史文化街区当中的瞿雅阁体育馆, 其本身所富含的中、西方近代校园传统文化的历史背景, 是能够非常恰当的发挥中医药文化特色属性, 开发属地历史文化资源, 在校园内传承优秀的传统学校教学功能, 对校外发挥人文内涵促进公众的健康意识, 来进行符合时代需求改造的。

本文认为, 一个有历史、有传统、有底蕴的校园, 对于所处这个校园内师生的文化认同感影响是深远的。一个有校园体育文化历史、传统底蕴的瞿雅阁体育馆, 其体育物质遗产的历史文化价值, 让身处其中的教师与学生对其认知是直观而真实的。在这里师生们所体会到的传统健康文化元素, 并不像书本和平面媒体所描述的文化素材那样虚拟, 它是真实的树立存在于校园中。他的未来应该包括以下几种实物形式呈现:

5.1 构建瞿雅阁体育礼堂与中医药博物馆

1993 年 7 月瞿雅阁体育馆, 被武汉市人民政府命名为优秀历史建筑。它深厚的历史文化属性早已被政府所关注, 其自身所历经百年的人文历史、中医药传统文化元素无疑是十分丰富的。体育博物馆是传承传统文化, 收藏、保护、展示体育物质文化遗产的储藏平台¹⁵, 它将历史积淀的传统体育文化、教育理念、中医药人文历史、精神价值、中医药传统科学技术集中收藏保护并展示于公众面前。同时作为历史文化古迹建筑, 瞿雅阁体育馆其本身就具备丰厚的历史文化价值, 发展构建成校园体育博物馆, 将对丰富校园中医药健康文化、充实传统健康教育形式, 促进中医药学科内涵发挥积极作用。

通过现有中医药产、学、研机构, 对传统中医药学科内涵与外延进行文献整理、收集历史人文资料、实物、展品, 以多种形式体现并陈列于瞿雅阁体育礼堂博物馆当中, 让广大校园师生以及社会大众在瞿雅阁博物馆, 更加直观真切地体会到, 中医药文化的内涵与人文价值、中医药学科的博大精深。

通过在瞿雅阁体育礼堂博物馆内所安排进行的体育教学和学术典礼（如：开学、毕业授位典礼，学术学业奖励典礼等），让参与的学生和公众身临其境的感受其悠久的校园教育传统文化内涵，从而达到推广和传播瞿雅阁本身符合当今时代需求的院校教育文化价值。这无疑是对瞿雅阁体育馆其深厚的历史人文资源、物质文化遗产的提炼与活态化传承。

5.2 构建瞿雅阁传统体育文化交流中心

物质文化遗产的传承与发展其核心是尊重历史的真实性客观性。作为地处湖北中医药大学昙华林校区内的瞿雅阁体育馆是从近代缓步发展而来，由于其源于近代大学的体育教学实体，校园体育文化遗产元素历史悠久而丰富，其特质是地域性、全国性亦或是世界性的，从而赋予了其多元的体育教育内涵和历史文化价值。

因此通过学校体育从业者，运用高校学术资源力量挖掘、探索、归纳、搜集、提炼、整理瞿雅阁体育馆身上实物的、人的、史实的体育文化遗产元素，以此教育引导所处校园学生，从不同角度认知瞿雅阁身上留存的近代、现代体育传统文化。同时针对公众的需求，宣讲与传播传统体育文化，其实成为传播传统体育或健康医药文化火种的地方，形成独具特色的瞿雅阁学术交流与论坛品牌。（如：进行学术讲座、健康文化论坛、中医药健康文化节庆展演等），形成独具品牌特色的体育健康文化策源地、发源地，是构建独具特色的瞿雅阁传统体育文化交流中心，促进校园体育文化内涵与形式多样化发展的根本意义所在。

5.3 构建瞿雅阁全民大众体质检测中心

2019年7月，国务院颁布的《国务院关于实施健康中国行动的意见》提出，全方位、全周期保障以人民健康为中心，普及健康知识，倡导每个人都是自己健康的第一责任人¹⁶。2019年湖北中医药大学体育与健康学院的成立，恰逢国家提倡健康中国大背景之际，公众在追求健康生活品质的同时，也认识到运动与健康的互动关系是直接和重要的。具有科学性、指导性、针对性的健康运动方案形成的前提，是系统的了解每个运动参与者与健康需求者，自身身体体质指标的科学依据。然而个体身体素质指标数据的形成，需要权威专业科学的大众体质监测与评估中心来提供。

因此为符合上述大众需求，以中医药院校中医药学科为基础，以运动健康学院为基础平台而构建的瞿雅阁全民大众体质监测与评估中心，无疑将会为有运动与健康需求且缺乏体质监测数据作为运动健康治疗方案制作依据的人群，提供有效而直接的监测与评估数据。构建以城镇为中心的大众体质监测中心，对于有效检测大众的身体健康体质状况，瞿雅阁的区位地理与医疗资源优势显现无疑。这也使瞿雅阁体育馆在符合时代发展要求背景之下，所进行的全民体质监测与评估中心的构建

改造，更加符合时代背景的发展和公众运动与健康的需求。

References

- [1] Xi Jinping and Xi Jinping put forward to strengthen cultural confidence and promote the prosperity and prosperity of socialist culture [EB/OL]. [2019-8-13] http://www.xinhuanet.com/politics/2017-10/18/c_1121820800.htm
- [2] People's Daily: strive to refine the spiritual logo of Chinese excellent traditional culture [EB/OL]. [2019-8-13] <http://opinion.people.com.cn/n1/2019/0218/c1003-30759228.html>
- [3] The general office of the CPC Central Committee and the general office of the State Council issued the opinions on the implementation of the inheritance and development project of Chinese excellent traditional culture [EB / OL]. [2019-8-13] http://www.gov.cn/zhengce/2017-01/25/content_5163472.htm
- [4] Wu Changyun. Existential value of Cultural Heritage [J]. Social science front, 2015 (11): 119-123
- [5] Looking for Tan Hualin's literary and artistic memory [EB/OL]. [2019-8-13] <http://page.renren.com/601675462/channel-noteshow-929651072>
- [6][7] Zhang Na. Study on architectural style of Wuchang Wenhua University [J]. Central China architecture, 2012,30 (05): 122-125 DOI : 10.13942/j.cnki.hzjz.2012.05.045
- [8][9] Chen Lifang. Collection of archives of Wuchang Wenhua school [J]. Wuhan literature and history materials, 2013 (07): 52-55
- [10] Zhengchao,z.(2006) How to play shuttlecock well. China University of Geosciences Press, wuhan
- [11] LV Wenliang. Thinking on the path of building a characteristic high-level teaching and Research University of traditional Chinese medicine [J]. Chinese medicine education, 2017,36 (04): 6-9 DOI: 10.3969/j.issn.1003-305X.2017.04.454
- [12] Gao Xiaoyan, Duan Qingbo. Inheritance and communication: the communicability of the value of material Cultural Heritage [J]. Humanities journal, 2019 (02): 77-84 DOI: 10.15895/j.cnki.rwzz.2019.02.011

[13] LV Zhou. Revision of the code for the protection of Chinese cultural relics and historic sites and the development of Chinese cultural heritage protection [J]. Chinese cultural heritage, 2015 (02): 4-24 DOI : 10.15895/j.cnki.rwzz.2019.02.011 Zhao Ling. Analysis of the value evaluation in the protection of cultural relics and historic sites based on the 2015 revised edition of the Chinese cultural relics and historic sites protection guidelines [J]. Chinese cultural heritage, 2017 (06): 47-53

[14] Zhao Ling. Analysis of the value evaluation in the protection of cultural relics and historic sites based on the 2015 revised edition of the Chinese cultural relics and historic sites protection guidelines [J]. Chinese cultural heritage, 2017 (06): 47-53

[15] Sports heritage and the development of human sports community in the perspective of sports heritage and sports practice [j.28] DOI : 10.16469/j.css.201904003

[16] The State Council issued the opinions of the State Council on the implementation of healthy China action [EB/OL].[2019-8-13]http://www.gov.cn/xinwen/2019-07/15/content_5409565.htm